

Рассмотрено на заседании
ШМО «Родничок»
Протокол № 1 от 04.07.2022г.
Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 05.07.2022г.

Утверждаю
Приказ № 27/од от 05.07.2022г.
Директор ГКОУ УР
«Соколовская школа-интернат»
Антропова Т.В.



Рабочая программа по ручному труду

1 класс

Составитель: Маргасова Н.В.

ГКОУ УР «Соколовская школа-интернат»
2022-2023 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд», 1 класс составлена в соответствии с:
Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Устав ГКОУ УР «Соколовская школа-интернат»;

Учебный план образовательной организации;

Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП «Технология. Ручной труд. 1 класс», Автор Кузнецова Л.А.- Москва, «Просвещение», 2018 год.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

—формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

—формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельного участия при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования и математики. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Учебный материал распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;

Место предмета в учебном плане

Реализация рабочей программы учебного предмета «Ручной труд» в 1 классе рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств подделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;

-умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

Достаточный уровень:

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

-умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

-умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

-умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

-оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

-устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Основное содержание учебного предмета

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка». Завязывание узелка на нитке.

Материально-техническое обеспечение:

Ноутбук, сенсорная доска, акустическая система, мультимедийный проектор, набор приспособлений для лепки (глина, пластилин); набор приспособлений для моделирования из бумаги. Коллекция образцов «Ткани», «Нитки», коллекция образцов бумаги и картона. Стол для черчения и рисования. Краски акварельные, гуашевые. Фломастеры разного цвета, графитный и цветные карандаши, пластилин, нитки, ткани, тесьма, Природные материалы (засушенные листья, еловые шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха) и пр.

УМК, на основе которого ведется преподавание предмета в данном классе, нет.

Тематическое планирование

№п/п	Виды работы	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	16
2	Работа с природными материалами	7
3	Работа с бумагой и картоном.	35
4	Работа с нитками.	8
	Итого:	66

Тематическое планирование представлено в соответствии с учебникам «Технология. Ручной труд» для первого класса образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Учебники, выпущены в свет издательством «Просвещение» в 2018 году.

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Дата	Тема раздела и урока.	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся
1		Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда.	1	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда.
2		Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко».	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.
3		Работа с природными материалами. Сбор природного материала.	1	Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение. Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
4		Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка».	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах
5		Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги.	1	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела
6		Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Ёлочка».	1	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки

				геометрической фигуры «треугольник».
7		Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема. Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой.
8		Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка».	1	Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона. Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.
9		Работа с пластилином. Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Прием работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
10		Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец».	1	Учиться изготавливать аппликацию из пластилина. Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки.
11		Работа с бумагой. Работа с ножницами.	1	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними
12		Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов.	1	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги).
13		Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников. «Парусник». «Орнамент».	1	Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.

14	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа».	1	Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.
15 16	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином - скатывание шара, раскатывание, сплющивание» «Пирамидка». «Грибы»	2	Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук.
17	Работа с природными материалами. «Ёжик».	1	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилин Развивать мышечную регуляцию.
18	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.
19 20	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». «Открытка со складной фигуркой кошечки».	2	Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.
21	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	1	Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.
22	Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик».	1	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.
23	Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование. «Декоративная веточка».	1	Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию,

				точность, плавность, аккуратность движений.
24		Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки».	1	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги).
25		Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок».	1	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.
26		Работа с пластилином. Лепка животных «Котик».	1	Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев.
27		Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки».	1	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
28		Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины».	1	Осваивать приемы сминания бумаги. Учиться скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.
29		Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине».	1	Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук.

30		Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок.	1	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя)
31 32		Работа с нитками. Наматывание ниток. «Бабочка». «Кисточка».	2	Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
33		Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений
34 35		Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». «Гусеница».	2	Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.
36		Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе».	1	Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.
37		Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход».	1	Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Комментировать свои практические действия. Складывать изделие из бумаги.
38		Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела».	1	Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.

39		Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги».	1	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
40		Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	1	Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.
41		Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книг».	1	Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. Закреплять прием сгибания бумаги пополам.
42		Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках»	1	Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движения
43		Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу».	1	Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Осваивать пластический способ лепки. Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок.
44		Работа с природными материалами. «Ёжик»	1	Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью».
45		Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.

46		Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте.
47 48		Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце». «Пчела».	2	Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
49 50		Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза». «Вишенки».	2	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация». Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.
51		Работа с бумагой. Аппликация «Одуванчик».	1	Запоминание правил работы с клеем и кистью.
52 53 54		Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Грушки-подружки», «Яблочко», «Сливы».	3	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
55 56		Работа с природными материалами. «Пчёлки», «Стрекозы».	2	Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев и объемных изделий из шишек, сухой тростниковой травы
57		Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту.
58		Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Рассматривать и запоминать из чего делают нитки Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают

				нитки
59 60 61		Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	3	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
62 63		Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка яблони». «Клубника».	2	Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).
64 65		Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Кот и пёс».	2	Закреплять умение сгибать прямоугольник (квадрат) пополам, находить середину прямоугольной форме. Прикладывать нижнюю и верхнюю стороны к середине листа Складывать изделие из бумаги.
66		Проверочная работа	1	Обобщать полученные знания.

Контрольно-измерительные материалы

Проверочная работа

1. Напиши цвета пластилина на картинке:



2. Как называют инструмент, который применяют для работы с пластилином?

А) стека

Б) ножницы

3.напиши, какие природные материалы здесь изображены:



4.Выбери правильный ответ:

Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- А) «скручиваются»
- Б) не «скручиваются»

5.Что ты видишь на картинке? Напиши материалы и инструменты:



6.Выбери правильное расположение шаблона на листе цветной бумаги:



7. Напиши названия предметов, которые ты видишь на картинке.

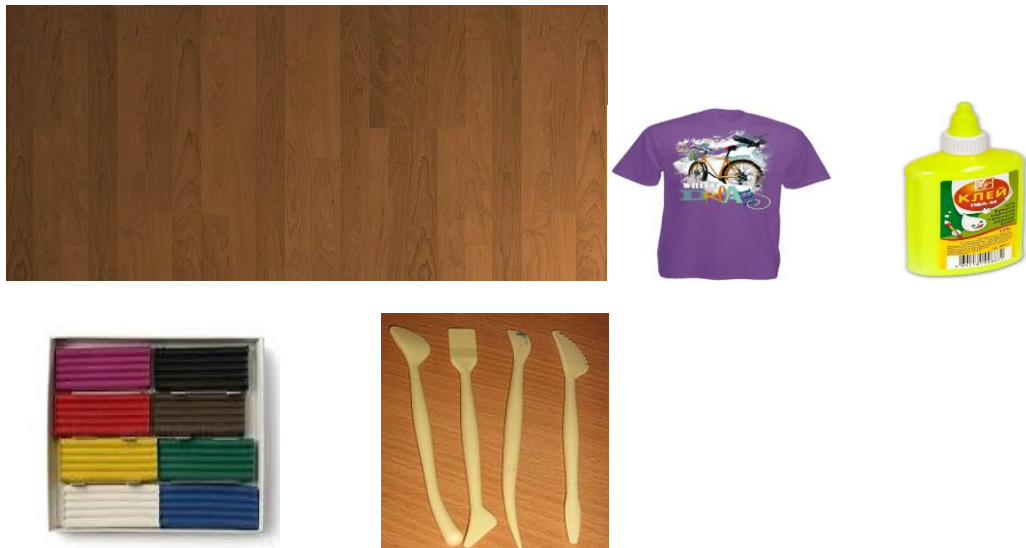


8. Выбери правильный ответ о том, как надо хранить ножницы во время работ:

- А) открытыми,
- Б) закрытыми.

9.С помощью стрелок расположи материалы и инструменты на своем рабочем столе:

а) Рабочее место для работы с пластилином:



б) Рабочее место для работы с цветной бумагой:



10. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- А) игла;
- Б) глина;
- В) бумага;
- Г) ножницы;
- Д) цветной картон;
- Е) клей.

11. При изготовлении аппликации из цветной бумаги:

- А) детали склеиваются;
- Б) детали сшиваются;
- В) детали сколачиваются гвоздями.

12. Как можно размягчить пластилин?

- А) горячей водой
- Б) разогреть теплом своих рук;
- В) подождать некоторое время.

Список литературы:

1. Кузнецова Л.А Учебник для образовательных организаций, реализующих АООП «Технология. Ручной труд. 1 класс», - М «Просвещение», 2018 г.
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), М.: «Просвещение», 2019.